

# ปล่อย

ให้เรื่องราวของเรา  
ค่อย ๆ ผ่านไป

**KARNNIKRO.**

เรื่องราวของคุณ “ยินดีที่จะไม่มูฟออน”  
ความสัมพันธ์สร้างกันมาตั้งนาน  
ทำไมเมื่อจากกันต้องรีบลืมด้วย ?







ปล่อยให้เรื่องของเรา

ค่อย ๆ ผ่านไป

กานต์นิโคร.

พิมพ์ครั้งที่ 1 ค.ศ. 2021 - สำนักพิมพ์ BIGDREAM

บรรณาธิการ : กานต์ นิโครสหเกียรติ์

ออกแบบปก : กานต์ นิโครสหเกียรติ์

พิสูจน์อักษร : กานต์ นิโครสหเกียรติ์

ส่วนหนึ่งการออกแบบในเล่ม : Designed by rawpixel.com / Freepik

ฟอนต์ : Cordia New

จัดพิมพ์และจัดจำหน่ายโดย

สำนักพิมพ์ BIGDREAM ในเครือบริษัท นิโคร กรุ๊ป จำกัด

34 ถนนบางขุนเทียน - ชายทะเล แขวงแสมดำ

เขตบางขุนเทียน กรุงเทพมหานคร 10150

โทรศัพท์ 080-256-4245

[www.facebook.com/bigdreamblog.com](http://www.facebook.com/bigdreamblog.com)

[www.bigdreamblog.com](http://www.bigdreamblog.com)

[www.youtube.com/bigdreamblog](http://www.youtube.com/bigdreamblog)

E-mail : [contact@bigdreamblog.com](mailto:contact@bigdreamblog.com)





แต่

คุณแม่

และพี่สาว

ผู้ที่ทำให้การปล่อย ค่อย ๆ ผ่านไป

ปล่อยให้เรื่องของเรา

ค่อย ๆ ผ่านไป



**ปล่อย**

ให้เรื่องของเรา  
ค่อย ๆ ผ่านไป



## คำนำสำนักพิมพ์

เนื่องจากผู้เขียนเป็นเจ้าของสำนักพิมพ์ และเป็นบรรณาธิการบริหารของสำนักพิมพ์ด้วยการเล่าถึงเรื่องนี้ มันอาจจะไม่เป็นธรรมกับผู้อ่านสักเท่าไร

แต่ขอเล่าผ่านมุมมองบุคคลที่มองหนังสือเล่มนี้แบบเฉย ๆ นะครับ เริ่ม !

เราอาจจะมีประสบการณ์ในด้านความรักกันมาบ้าง บางคนอาจจะสมหวังอยู่ หรือผิดหวังอยู่ หรือแม้กระทั่ง กำลังมูฟออนอยู่

กานต์เองก็เป็นคนที่กำลังมูฟออนอยู่เช่นกัน

มูฟออนท่ามกลางคำแนะนำของสังคมประมาณว่า อย่าเศร้านานมันจะไม่ดี หรือให้รีบเปิดรับคนใหม่

แต่กานต์ก็ตั้งคำถามได้นำสนใจว่า “ทำไมเราต้องรีบไปต่อ ถ้าเรื่องที่ผ่านมามันดี เราจะใช้เวลาอยู่กับมันให้นานกว่านี้อีกสักหน่อยไม่ได้หรือ ?

การที่ใครสักคนหนึ่ง เล่าถึงรายละเอียดแซ่บประสบการณ์ มุมมอง รวมถึงไดอารี่สำหรับชีวิตคู่ มันอาจทำให้เราได้สะท้อนเรื่องราวความรักของตัวเองด้วย

บางทีประสบการณ์ของกานต์ และการเรียนรู้ของเขา อาจจะตรงกับประสบการณ์ของผู้อ่านท่านอื่น ๆ ที่เคยผูกพัน หรือกำลังผูกพันอยู่ก็เป็นไปได้

นั่นคือการ

“ปล่อย ให้เรื่องของเราค่อย ๆ ผ่านไป”

สำนักพิมพ์บีกดรีม

มกราคม 2021

## คำนำผู้เขียน

หลาย ๆ คน คงมีความฝันว่าหนังสือเล่มแรกของตัวเองคงเป็นหนังสือที่เล่าถึงความสำเร็จของตัวเอง ผมก็เช่นกัน

ไม่เคยคิดเลยนะครับว่าหนังสือเล่มแรกของผมจะเป็นหนังสือที่บันทึกความผิดพลาด ล้มเหลว ความบ่าบอในเรื่องของความรัก

นอกจากจะดูไม่เท่แล้ว ยังดูเป็นเด็กอีกต่างหาก แต่ก็นี้แหละครับ การเขียนเรื่องที่เป็นบทเรียนในชีวิตตอนที่กำลังเผชิญมัน หรือผ่านมันไปไม่นาน มันเป็นเวลาทบทวนที่ดีที่สุดแล้ว

ความรักที่คุณกำลังจะได้ อ่านนี้ มันบ่งบอกถึงความรักที่มีอยู่จริง แต่มันไม่ได้มีอยู่ตลอดไป ความรักอาจจะสวยงาม แต่เมื่อแยกทาง มันสุดแสนจะเศร้าเลยอะ

แต่มันไม่ผิดที่จะเศร้า และไม่ผิดที่ผมจะขอ  
ใช้ชีวิตหลังจากนี้ อยู่กับความทรงจำที่มีเธออยู่ด้วย  
ไปอีกสักพัก

การเขียนเรื่องราวต่อไปนี่ มันเป็นความจริง  
ที่เกิดขึ้น ผมหวังเป็นอย่างยิ่งว่าถ้าเธอได้อ่านมันเธอ  
จะให้อภัยผมในการเล่าเรื่องราวของเรา

แต่อยากให้เธอรู้ไว้ว่า ที่นำมาเล่า เพราะ  
เรื่องราวของเรา เป็นเรื่องราวที่ผมไม่ยกเลิก

**“ปล่อย ให้เรื่องของเราค่อย ๆ ผ่านไป”**

กานต์นิโคร.

มกราคม 2021

## คำนิยม

ดีใจที่พี่เขียนหนังสือเสร็จสักที รู้จักพี่มา 4-5 ปี เห็นพูดว่าจะเขียนหนังสือมาตั้งนาน ยังไม่เห็นเป็นชิ้นสักอันเลย อันนี้ก็คงเป็นชิ้นแล้ว

ก็ขอให้พี่มูฟออนได้ เจอความรักที่ดี แล้วก็ขอบคุณเรื่องราวที่ผ่านมา 4-5 ปีที่ผ่านมา นั่นแหละ

หวังว่าคนที่อ่าน ถ้าเขากำลังมูฟออนอยู่ ก็ขอให้เขาเจอทางของตัวเอง ถ้าคนที่กำลังมีความรักอยู่ก็ขอให้รักษาคนที่อยู่ด้วยให้ดี

โอกาสและเวลามันไม่สามารถย้อนกลับไปได้ เหมือนหนังเรื่อง ABOUT TIME เราไม่สามารถย้อนอะไรได้ หรือต่อให้ย้อนได้ ทุกอย่างมันก็อาจจะไม่เหมือนเดิม

การรักษาหัวใจเรา และคนที่เรารักไว้ให้ดี มันเป็นเรื่องที่สำคัญมาก ๆ แล้วก็มันยากมาก ๆ

ไม่ว่าจะผ่านการมีความรักมากี่ครั้ง ต่อให้  
จะเรื่องเดียวกัน ต่างคนต่างเวลาทุกอย่าง  
มันไม่เหมือนกันทั้งนั้น ความรักมันยาก มันยากมาก

เดียร์ตั้งคำถามกับตัวเองมาตลอดนะว่า

ทำไมความรักมันยาก แต่คนเราก็ยังดิ้นรน  
เพื่อความรัก ยังอยากจะมีมัน

เคยเจอประโยคหนึ่งที่บอกว่า การมีความรัก  
และรักษาความรักมันยาก แต่มันไม่ยากเท่าการ  
ไม่ตกหลุมรัก คนเราจะห้ามความรู้สึกไม่ตกหลุมรัก  
มันยากกว่า

นี่แหละวัฏจักร ตกหลุมรัก รัก ะหว่างทาง  
มันต้องมีเสียใจ เจ็บปวดบ้างแต่ว่า ถ้าเราทำให้มันดี  
มันอาจจะ

เป็นความเจ็บปวดที่ไม่เจ็บปวดมากนัก

และเมื่อเจ็บปวดแล้ว ถ้ามันดีก็อาจจะไม่ผิดที่ไม่แรง  
ที่จะมูฟออนก็ได้

เดียร์

ADEARABITTY

มกราคม 2021

## คำนิยม

เราว่าเล่มนี้คือเยี่ยมเลย สำหรับการ  
ทบทวนตัวเอง

อ่านแล้วเข้าหัวได้เลย เราชอบนะ รอเล่ม  
ต่อไปเลย เรียงเรื่องได้สนุก

เราอ่านแล้วรู้สึกเหมือนกานต์เขียนให้เดียร์  
กลับมาอ่าน ให้เดียร์รู้ว่าเราผ่านเรื่องราวดีๆด้วยกัน  
มาเยอะมาก

คือถ้าบริสุทธิ์กันทั้งคู่ ทั้งคนอ่าน และคน  
เขียน ( กานต์-เดียร์ ) เราว่าเป็นไดอารี่ที่เจ๋งมาก  
เล่มหนึ่งเลย

เขียนภาคต่อนะ รออ่าน กับชีวิตข้างหน้าต่อไป

Mintchyy And Earth

Mintchyy and Earth

มกราคม 2021









# มูฟออน

ไม่ใช่เรื่องยาก  
แต่มันไม่ใช่เรื่องที่  
จำเป็นต้องเร่ง

#ปล่อยให้เรื่องของเราค่อย ๆ ผ่านไป



ความสัมพันธ์ใช้เวลา  
สร้างกันมาตั้งนาน  
ทำไมเราจะต้องรีบลืมมันด้วย

#ปล่อยให้เรื่องราวของเราค่อย ๆ ผ่านไป



**เมื่อไหร่ล่ะ?**

ที่จะกลับไปขอบคุณ  
เขาได้ ?

#ปล่อยให้เรื่องราวของเราค่อย ๆ ผ่านไป



ปล่อย  
ให้เรื่องของเราก้อย ๆ ผ่านไป

*ปล่อยให้เรื่องของเราก้อย ๆ ผ่านไป*

เข่าว่ากันว่าการรอกหักมันไม่ได้ทำให้  
ใครตาย แต่เขาไม่ได้บอกเลยว่า

“มันเจ็บมากเลยอะ”

ถึงเวลานั้นจริง ๆ เราอาจจะย้อนกลับไป  
ขอบคุณเขา ถ้าเราเจอคนที่เหมาะกับเรา  
มากกว่าเขา

“ว่าแต่ ไฉวันั้น นี่มันวันไหนกันนะ? “



พอเธอหายไป  
โลกของเราก็  
**เจียบเลยอะ**

#ปล่อยให้เรื่องของเราค่อย ๆ ผ่านไป



ปล่อย  
ให้เรื่องของเรา  
ค่อย ๆ ดับไป

## **การหายไปของใครคนหนึ่ง มันทำให้โลก เงียบลงทันที**

มันเหมือนจะเป็นวันที่ปกติทุกอย่างสำหรับ  
ผมดำเนินวันไปอย่างเรียบง่ายและก็ทำวนอย่างนี้ไป  
ในทุก ๆ วัน แต่ต่างกันตรงที่ก่อนหน้านี้จะมีเขาอยู่  
ด้วยเสมอ



เสียงที่เธอเรียกเป็นเสียงที่ต้องมีในทุก ๆ วัน เพราะทุกวันเธอมักจะนำปัญหาต่าง ๆ มาให้ ซึ่งมันไม่ซ้ำกันสักครั้งในแต่ละวัน ในเวลานั้นมันน่าหงุดหงิดนะ แต่มองย้อนกลับไปในวันนี้ มันโคตรคิดถึงเลยอะ

ความทรมานมันไม่ได้อยู่ตรงที่ เรายังรักเขาอยู่นะ เรายังสามารถรักเขาได้แม้เราจะไม่ได้อยู่ด้วยกันแล้ว แต่การอยู่กับความผูกพัน ในวันที่ไม่มีใครผูกต่อแล้วเนี่ยดี มันยากกว่านั้นเยอะเลยอะ





ถ้าเราไม่เจอกัน  
เราคง...

**ไม่ต้องจากกัน**

#ปล่อยให้เรื่องของเราค่อย ๆ ผ่านไป



ปล่อย  
ให้เรื่องของเรา  
ค่อย ๆ วนไป

## หากเราไม่เจอ เราคงไม่จาก

“ถ้าย้อนเวลากลับไปได้ เรายังอยากเจอ  
เขาอยู่ไหม?”

มักจะเป็นคำถามที่ผมถามตัวเองทุกครั้งที่มี  
เรื่องทำให้หนัก ใจเกี่ยวกับเธอคนนี้

“แล้วถ้าไม่ได้เจอ ชีวิตเราตอนนี้มันจะเป็น  
ยังไงนะ?”

การพบเจอกับเธอมันเหมือนเส้นเรื่องหนึ่งในชีวิต ที่เธอเข้ามาเป็นตัวแปรสำคัญในการดำเนินเรื่อง เพราะถ้านึกย้อนกลับไปวันแรกที่เจอ ช่วงเวลาแรก ๆ ที่อยู่มันช่างงดงามและพิเศษที่สุดในชีวิตเหมือนกัน

“ถ้าเราย้อนไปแล้ว เราไม่เจอกัน เราจะเสียดายเรื่องราวนี้ไหมนะ?”

“เสียดายแหละ”

“แต่บางที เราอาจจะเจอ เรื่องที่งดงามมากกว่าก็ได้นะ” การพบเจอสิ่งหนึ่งคือการแลกกับอีกสิ่งหนึ่งเสมอ

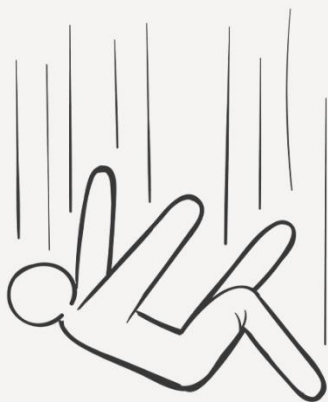
ไม่ว่ามันจะดีหรือร้ายแต่มันเกิดขึ้นแล้ว ช่วงเวลาที่มีความสุข หัวเราะ ยิ้ม มันก็ดีที่สุด ๆ ไปเลย การพบเจอกับใครบางคนอย่างเช่นเธอ มันทำให้ผมได้รู้ว่าชีวิตสามารถมีความสุขได้มากที่สุดขนาดไหน

หากเราไม่ได้พบเจอกันผมอาจจะพลาดความสุข  
ที่สุดในชีวิตแบบนี้ไป

ในทางกลับกันเรื่องราวหลังจาก จากกันมันก็ดึง  
ผมให้ลงต่ำที่สุดเหมือนกัน

“แต่ไม่ว่าจะเรื่องดีหรือร้าย เดี่ยวมันก็จะผ่านไป  
ทั้งคู่”

ส่วนคำถามที่ว่า “ถ้าย้อนเวลากลับไปได้ฉัน เรา  
อยากเจอเธออยู่ไหม ?” คงตอบว่า “อยากเจอแค่  
ช่วงเวลาที่ดีแล้วเล่นมันซ้ำ ๆ แหละ” เราไม่อยาก  
เสียใจและไม่อยากเห็นเขาเสียใจอีกแล้ว



สิ่งแรกที่เราควรทำ  
เมื่อตกหลุม คือ

**หยุดขุดหลุม**

#ปล่อยให้เรื่องราวของเราค่อย ๆ ผ่านไป



ปล่อย  
ให้เรื่องของเราก่อน  
ค่อย ๆ ควบคุม

## ทุกครั้งที่ตกหลุม สิ่งแรกที่ต้องทำคือหยุด ชุดหลุม

หลังจากวันที่ผมตกหลุมแห่งความเศร้า  
สิ่งที่ผมทำคือชุดหลุมนั้นให้มันลึกขึ้น ลึกไปจนหวัง  
ว่าจะเจอเธอที่ปลายทางของหลุม

เมื่อหมดแรง ถึงได้พัก โดยมีน้ำตานั่งเป็น  
เพื่อนและคอยตบไหล่ผมเบา ๆ

“เป็นไง ?” น้ำตาถาม “อีกไกลไหมกว่าจะ  
เจอเธออีกครั้ง?”



ผมไม่มีคำตอบให้ ได้แต่เงยหน้าขึ้นดู  
ท้องฟ้า แต่ด้วยความลึกของหลุมที่เราขุดมา คงอีก  
ไกลกว่าเราจะปีนขึ้นไปได้

เมื่อได้สติจากการขุดหลุมแบบไม่ลืมหูลืม  
ตา มันจะมีช่วงเวลาที่เราได้นั่งพัก ช่วงที่เราสามารถ  
เรียกสติตัวเองกลับมา นั่นคือช่วงแรกของการเริ่มต้น  
ที่จะก้าวต่อไปอย่างช้า ๆ ก้าวเดินในขณะที่อยู่กับที่

เพราะถ้าเราไม่หยุด เราก็จะไม่สามารถไป  
ต่อในทางใหม่ได้



เราอาจจะ  
เลิกกัน

**ตั้งแต่มยังไม่เลิกกัน**



#ปล่อยให้เรื่องราวของเราค่อย ๆ ผ่านไป



ปล่อย  
ให้เรื่องของเรา  
ค่อย ๆ ไหลไป

**จุดจบของความสัมพันธ์ระยะยาว อาจจะ  
จบตั้งแต่เรายังไม่ได้เลิกกัน**

ช่วงเวลาที่อยู่ด้วยกัน ในทุกวันแบบปกติ  
ใช้ชีวิตธรรมดา ๆ ร่วมกัน ความจริงแล้วเราไม่ได้อยู่  
ด้วยกันอีกต่อไป

คนที่คบกันนาน ๆ เลิกกันก่อนที่จะเลิกกัน  
จริง ๆ เสียอีก อะไรที่เปลี่ยนไปนิด ๆ หน่อย ๆ มีหรือ  
คนที่อยู่ด้วยกันนานขนาดนี้จะไม่รู้ว่ามันเปลี่ยนไป  
และแน่นอนคนที่อยู่ด้วยกันนาน ๆ มันยอมที่จะจับ  
สัมผัสได้มันต้องรู้สึกอยู่แล้ว

มูฟออน | หากเราใช้ชีวิต และความรักที่มันมีระยะเวลาหนึ่ง  
เราเคยมีความสุขกับมัน เราจำเป็นต้องรีบมูฟออนด้วยหรือ ?

ในเล่มเป็นเรื่องราวของชายคนหนึ่ง ที่รักกับ Youtuber มานาน 5 ปี  
และมีเหตุให้เลิกกันในเวลาต่อมา  
"เราเติบโตมาด้วยกัน เราเรียนรู้ด้วยกัน เรามีความทรงจำดี ๆ ด้วยกัน"

เราจะขออยู่กับความทรงจำที่มีเธอให้นานกว่านี้สักสักหน่อยไม่ได้หรือ?

ทำไมคนที่ปลอมต้องบอกกันว่า  
"อย่าคร้านานมันไม่เทห์"

เราขอให้เกียรติความเศร้าของเราหน่อย  
เราขออยู่กับเรื่องราวของมันสักสักนิด

เราขอ  
"ปล่อย ใต้เรื่องของเรา ค่อย ๆ ผ่านไป"

---

"เราว่าเล่มนี้คือเยี่ยมเลย สำหรับการทบทวนตัวเอง  
อ่านแล้วเข้าหัวได้เลย เราชอบนะ รอเล่มต่อไปเลย เรียงเรื่องได้สนุก"

- มินชี แอนด์ เอิร์ธ-

หมวด | เรื่องสั้น  
219.-

